

1 世界遺産って何？ 日本にはどんな 世界遺産があるの？

小5	社会 「我が国の国土」
小	総合的な 学習の時間
中	社会・地理 「日本の様々な地域」
中	総合的な 学習の時間

概要

日本には、自然遺産3件、文化遺産11件、計14件の世界遺産が登録されている（2010年8月現在）。自然遺産は日本の自然の豊かさを学ぶ契機に、文化遺産は日本の地域や文化の多様性について学ぶ契機となる。ここでは、「世界遺産とは何か」を手がかりに、日本の世界遺産の概要について学び、世界遺産に対する興味と関心を深める。

ねらい

- 「世界遺産とは何か」を手がかりに、日本の世界遺産について学び、学習者の興味・関心を高める。
- 地図で日本の世界遺産の場所を確認し、日本の世界遺産の分布について知る。
- 日本の世界遺産を通して世界遺産の種類を知り、日本の自然や文化の多様性について学習を深める。

指導計画例

事前	学習する	日本の国土や地理に関する基礎的な知識を押さえる 国土の広さと地形、気候や、北海道・本州・四国・九州といった名称など、日本の地理についての基礎知識を学習しておく。
事後	学習する	世界遺産の誕生と、登録の過程を学ぶ 世界遺産条約が生まれた経緯や、世界遺産委員会による世界遺産登録の過程を学ぶ。
	調べる	世界遺産について調べる 学習者が興味を持った世界遺産について、書籍やインターネットなどを使って調べる。
	発表する	未来に伝えたい身近な文化財や自然環境を決め、発表する 自分の暮らす地域にある、未来に伝えたい文化財や自然環境を決めて調べ、その素晴らしさを発表する（10ページ「スライドショーをつくり〜」を参照）。
留意点	●事前指導では 世界遺産の基礎知識は、ゼロでもよい。だが、日本の国土について、地図帳を利用した大まかな学習があれば、日本の世界遺産の地域的な特徴の理解が進む。さらに、地形や気候についてもふれておけば、本教材の理解が深まる。 ●本時の指導では 日本各地の世界遺産を学ぶことで、日本の文化と自然に対する学習者の興味と関心が広がるように留意する。付録DVDのVTR①の視聴も合わせて行い、世界遺産の素晴らしさを感覚的に理解できるよう工夫する。 ●事後指導では 世界遺産についての興味・関心を広げ、1章2節以降の学習につなげる。世界遺産の登録に興味・関心が広がれば、ユネスコや世界遺産委員会についての学習にも発展し、世界遺産全般についての学習の深まりが期待できる。	

学習の流れ

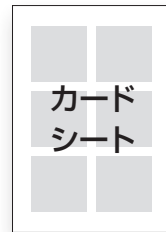
流れ	資料	学習活動	教師のはたらきかけ
導入	ワークシート①	世界遺産とは何かを考える 自分の知っている世界遺産を答える。 世界遺産を言葉で説明するとどうなるか考え、発表する。	●世界遺産とは何でしょうか。 ●学習者に、知っている世界遺産を自由に答えさせる。学習者の答えを板書するのもよい。 ●世界遺産の定義を言葉で説明するとどうなるか考えさせ、ワークシート①「1」の空欄に記入させる。（語句の確認は授業の後で行うことを告げておく） ●学習者が考えた言葉どおりかを確かめるため、これから世界遺産について学習していくことを伝える。
展開	ワークシート①	日本にある世界遺産の数を考える 想像で答えてよい。	●「日本には世界遺産がいくつあるか」という問いかけ（ワークシート①「2」）から、日本にある世界遺産の数に注目させる。答えが出にくい場合は、三択クイズにしてもよい。（例：①4件、②14件、③24件。《正解②※》）
	ワークシート②	日本の世界遺産の場所を調べる 地図帳や資料で日本の世界遺産の場所を調べる。	●ワークシート②で、世界遺産の場所を関連づけさせる。 ●「知床」「白神山地」「紀伊山地の霊場と参詣道」などは、広い地域に広がっていることに注目させる。
	カードシート	世界遺産の種類について話し合う 班ごとに、種類の違いによるグループ分けの作業を進め、どのようにグループ分けしたか発表する。 世界遺産は、大きく文化遺産と自然遺産に分けられることを学ぶ。	●世界遺産には、どんな種類があるのでしょうか。 ●日本の世界遺産14件の写真（カードシート）を示し、グループ分けさせる。（14枚の写真をカード状に切り離して班の数だけ用意し、班別で行わせる） ●「複合遺産」を合わせた、3種類の世界遺産について板書し、ワークシート①「3」に記入させる。 ●ワークシート③の「文化遺産」「自然遺産」「複合遺産」に○印をつけさせる
	ワークシート①	世界にある世界遺産の数を考える 想像で答えてよい。	●「世界には、全部でいくつの世界遺産があるか」と問いかける（ワークシート①「4」）。答えが出にくい場合は、三択クイズにしてもよい。（例：①190件 ②490件 ③911件。《正解③。文化遺産は704件、自然遺産は180件、複合遺産は27件登録※》）
	ワークシート③		
	ワークシート①	世界遺産に登録されることの意味を、再度考える 導入部で記入したワークシート①の空欄の語句を確認する。	●世界遺産とは何か、もう一度考えてみましょう。 ●ワークシート①「1」に記入させた空欄に当てはまる言葉を確認させる。その際には数人に発表させ、板書するのもよい。 ●世界遺産とは“人類共通のかけがえのないことからものであり、私たちはこれを守り、未来へ伝えていかなくってはならないこと”を説明する。
まとめ	ワークシート①	世界遺産について興味と関心が高まったことを確認する	●世界遺産について、もっと知りたいことはありませんか。 ●発問の回答をワークシート①「5」に記入させ、次の世界遺産学習に向けての興味・関心を高める。

※＝2010年8月現在。授業前に、日本ユネスコ協会連盟のホームページ（<http://www.unesco.jp/>）で確認が必要。

準備するもの

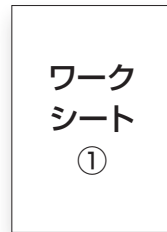
別冊ワークシート集

カードシート



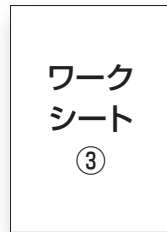
班の数分、印刷しておく。

ワークシート



学習者の人数分、コピーしておく。

ワーク
シート
②



ワーク
シート
③

DVD

参考映像



映像は各3～6分。テレビなどに映すとよい。

カードシート

写真①

22

法隆寺地域の仏教建造物

写真②

23

姫路城

写真③

24

屋久島

写真④

25

白神山地

写真⑤

26

古都京都の文化財

写真⑥

27

白川郷・五箇山の合掌造り集落

写真⑦

28

原爆ドーム

写真⑧

29

厳島神社

写真⑨

30

古都奈良の文化財

写真⑩

31

日光の社寺

写真⑪

32

琉球王国のグスク及び関連遺産群

写真⑫

33

紀伊山地の霊場と参詣道

写真⑬

34

知床

写真⑭

35

石見銀山遺跡とその文化的景観

ワークシートの回答例

1章1節 世界遺産って何？日本にはどんな世界遺産があるの？

ワークシート

①世界遺産を基礎から知ろう

- 世界遺産とは何でしょうか。（ ）の中に、あなたの考えた言葉を書いてみましょう。
世界遺産とは、人類共通のかけがえのない（ **大切なもの** ）です。
私たちは、これを守り、（ **未来** ）へ伝えなければなりません。
- 日本には世界遺産がいくつあるでしょうか（2010年8月現在）。下に、その数を書きましょう。
あなたの考えた数 **14件** 正解 **14件**
- 世界遺産には3つの種類があります。名称と特徴を下の書きましよう。
・（ **文化** ）遺産 **人類共通のすばらしい価値を持つ、建造物や遺跡などの不動産。**
・（ **自然** ）遺産 **かけがえのない価値のある、陸・海の生物や植物、地形などをふくむ地域。**
・（ **複合** ）遺産 **「文化遺産」と「自然遺産」の両方の価値を兼ね備えた世界遺産。**
※複合遺産は「自然遺産」の要件を満たすだけでなく「文化遺産」の要件も満たす必要がある。また、複合遺産は「文化遺産」と「自然遺産」の両方の価値を兼ね備えている。また、複合遺産は「文化遺産」と「自然遺産」の両方の価値を兼ね備えている。
- 世界遺産はいくつあるでしょうか（2010年8月現在）。下に、その数を書きましょう。
あなたの考えた数 **911件** 正解 **911件**
- 世界遺産について、もっと知りたいと思ったことを書きましよう。

1章1節 世界遺産って何？日本にはどんな世界遺産があるの？

ワークシート

②日本の世界遺産の場所を調べよう

写真の世界遺産と、その場所をしめす★印や○を線で結びましよう。

1章1節 世界遺産って何？日本にはどんな世界遺産があるの？

ワークシート

③日本の世界遺産の種類を確かめよう

下に記した日本の世界遺産は、文化遺産、自然遺産、複合遺産のどれにあてはまるでしょうか。あてはまる種類に○をつけましよう。

写真	世界遺産の名前	遺産種別	種別	登録年
①	法隆寺地域の仏教建造物	文化遺産	文化遺産	1993年
②	姫路城	文化遺産	文化遺産	1993年
③	屋久島	自然遺産	自然遺産	1993年
④	白神山地	自然遺産	自然遺産	1993年
⑤	古都京都の文化財	文化遺産	文化遺産	1994年
⑥	白川郷・五箇山の合掌造り集落	文化遺産	文化遺産	1995年
⑦	原爆ドーム	文化遺産	文化遺産	1996年
⑧	厳島神社	文化遺産	文化遺産	1996年
⑨	古都奈良の文化財	文化遺産	文化遺産	1998年
⑩	日光の社寺	文化遺産	文化遺産	1999年
⑪	琉球王国のグスク及び関連遺産群	文化遺産	文化遺産	2000年
⑫	紀伊山地の霊場と参詣道	文化遺産	文化遺産	2004年
⑬	知床	自然遺産	自然遺産	2005年
⑭	石見銀山遺跡とその文化的景観	文化遺産	文化遺産	2007年

より深く考えるために役立つデータや資料

書籍

- 『世界遺産年報2011』
（社団法人 日本ユネスコ協会連盟、2011年）
- 『世界遺産ガイドー日本編ー2009改訂版』
（シンクタンクせとうち総合研究機構、2008年）
- 『21世紀 世界遺産の旅』
（小学館、2007年）

サイト

- 社団法人 日本ユネスコ協会連盟
<http://www.unesco.jp/>
- 文化遺産オンライン（文化庁）
<http://bunka.nii.ac.jp/>
- 日本の世界自然遺産（環境省）
<http://www.env.go.jp/nature/isan/worldheritage/>
- 日本の世界自然遺産（林野庁）
<http://www.rinya.maff.go.jp/sekaiisan/>